

25 años impulsando los libros y la lectura en Vallecas

El martes 16 de abril, a las 18:30 horas, presentamos la 25 edición de Vallecas Calle del Libro con un interesante acto en el Centro Cultural Paco Rabal (calle Felipe de Diego, 13).

Veinticinco años de actividad ilusionante y participativa para fomentar el libro y la lectura. Una nueva edición para dignificar a los profesionales de Lengua y Literatura que, durante todos estos años, han trabajado para que nuestros niños y jóvenes amen la lectura, se aficionen a nuestros mejores autores, poetas, escritores clásicos y jóvenes que aportan su visión imaginativa y mágica del mundo, de los personajes que articulan sus emociones y nos explican lo bueno y lo malo que nos rodea. En estos 25 años, hemos logrado que se lean más de 30.000 libros de poesía de unos 100 autores. Que se distribuyan más de 15.000 novelas y libros de historia y de diferentes materias entre todas las vallecanas y vallecanos.

El encuentro con centenares de escritores ha impulsado esa sensibilidad lectora entre los más jóvenes, pero igualmente entre los adultos que participan semanalmente en los más de 20 clubes de lectura que funcionan en Puente y Villa de Vallecas.

Y cumplidos estos 25 años de ilusión lectora hemos acordado que, en este 2024, siga siendo la poesía un

referente del encuentro con los creadores que han dado nombre a muchas de nuestras calles de Vallecas (Miguel Hernández, Pablo Neruda, Vicente Aleixandre, García Lorca, Antonio Machado, Gerardo Diego, Rafael Alberti, León Felipe, Gerardo Diego, Blas de Otero); o que, en vida, decidieron visitarnos y establecer conversación literaria con alumnos, profesores o lectores adultos, o muy adultos (Francisca Aguirre, Caballero Bonald, Elvira Daudet, Luis García Montero, Manuel Rico, Carlos Álvarez, Ángeles Mora, Angelina Gatell), hasta llegar al poeta que será homenajeado en esta 25 edición. Nos referimos a JUAN CARLOS MESTRE. Poeta, dibujante, músico, autor de sensibilidad social y gran provocador de todas las injusticias de las que somos víctimas o partícipes.

ORGANIZA



vallecas todo cultura

C/ La Diligencia, 19
28018 Madrid

Y como Vallecas nunca ha sido una isla en este mundo ancho y no ajeno, en los últimos años hemos sido testigos de la cultura de otros países y realidades: Brasil, Senegal, Mali, Portugal, China, hasta llegar al país que ha sido invitado a esta fiesta cultural y literaria. Se trata de JAPÓN. Una impresionante realidad artística y cultural que tiene miles de años de historia y que nos ofrece en la actualidad un ejemplo de modernidad tecnológica y un gran descubrimiento de la personalidad literaria de este gran país, el del Sol Naciente. Tendremos posibilidad de conocer su arte, su música, sus habilidades creativas, sus deportes, en una maratón de encuentros y actividades con Japón.

Del 15 al 30 de abril, veintisiete autores nos visitarán para mostrarnos

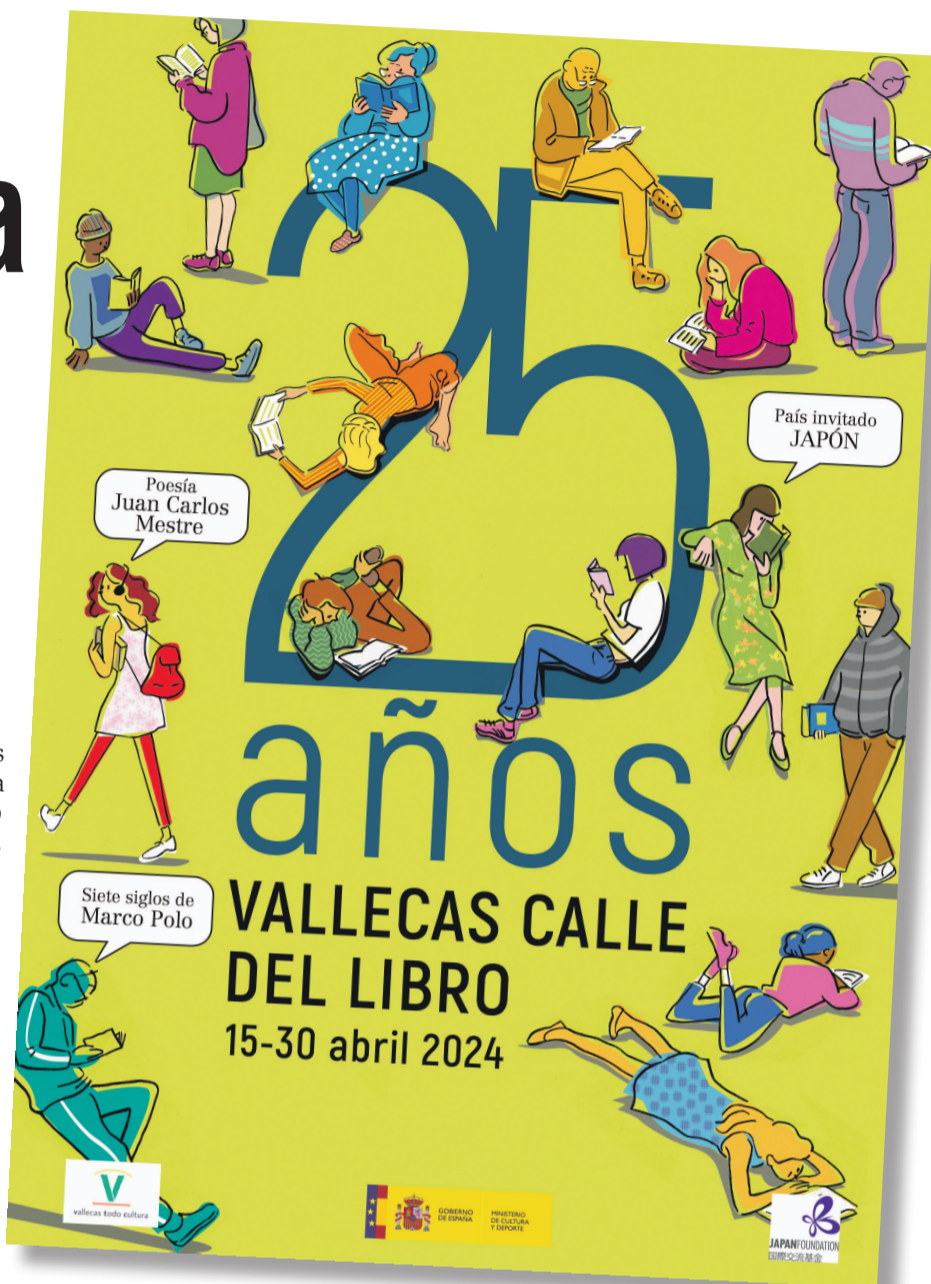
sus creaciones literarias, para recitarnos sus poemas o para demostrar que hay vida "más allá de la M-30", concretamente en Vallecas.

Por último, también recordaremos al gran viajero y narrador, Marco Polo, en su 700 aniversario.

Más ávidos de las múltiples lecturas que nunca, más abiertos a la variedad de panoramas, experiencias, personajes, situaciones, países y realidades que

se nos ofrecen, Vallecas Calle del Libro cumple este cuarto de siglo reivindicando un barrio vivo, un barrio lector, un barrio culto, un barrio que aspira a vindicarse como un gran ejemplo para los más jóvenes y por supuesto como una realidad para Madrid.

Vallecas Todo Cultura
Abril de 2024



Descubre la FP que quieres en GSD

Formación Profesional [Presencial y a distancia]

- ✓ Grado Superior [modalidad Dual] y Grado Medio
- ✓ Horario de mañana y tarde
- ✓ Alta empleabilidad | Más de 300 empresas de prácticas



Familias profesionales

Administración y Finanzas

Educación Infantil

Desarrollo de Aplicaciones Web

Deportes

Informática

www.gsdeducacion.com

AVANCE DE PROGRAMACIÓN XXV VALLECAS CALLE DEL LIBRO

Lunes 8 de abril

10:00 h.
IES Santa Eugenia
■ Encuentro del escritor Pedro Villora con los alumnos del instituto.

Viernes 12 de abril

10:00 h.
IES Villa de Vallecas
■ Sesión dramatizada Lope de Vega.

Lunes 15 de abril

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Exposición fotos La Ruta de la Seda, cedidas por la Embajada de la R. P. China.

16:30 h.
CEPA de Entrevías
■ Mesa Redonda sobre Historia.

18:00 h.
Biblioteca Luis Martín-Santos
■ Inauguración de la Exposición Objetos Artísticos de Japón, cedidos por la Embajada de Japón.

Martes 16 de abril

10:00 h.
IES Villa de Vallecas
■ Charla coloquio de José Sanchis Sinisterra con los alumnos del instituto sobre su libro "Flechas del ángel del olvido".

10:00 h.
IES Villa Vallecas
■ Visita a la Casa Museo de Lope de Vega.



Juan Carlos Mestre, poeta homenajeado en la XXV Vallecas Calle del Libro.

18:30 h.
Centro Cultural Paco Rabal (C/ Felipe de Diego, 13)
Presentación de la XXV Vallecas Calle del Libro
■ Juan Carlos Mestre, presentado por Manuel Rico y Antonio Crespo Massico.
■ Actuación de Tambores Japoneses Taiko.
■ Cierre con el coro Al Alba.
■ Entrega gratuita de ejemplares de la antología "La desobediencia de las palabras", de Juan Carlos Mestre.

18:30 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Club de lectura sobre el libro "Carcoma", de Layla Martínez.

19:00 h.
Librería Muga
■ Taller de literatura y cine: encuentro con Eduardo Cabornero.

Miércoles 17 de abril

10:00 h.
Colegio Asunción Vallecas
■ Encuentro de los estudiantes con la escritora Inma Chacón.

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ "Marco Polo y la Ruta de la Seda". Infantil: en una maleta viajera aparecen algunos objetos de la Ruta de la Seda, un oso panda, un camello del desierto del Gobi, un elefante de la India, una góndola veneciana. Primaria: en una maleta viajera aparecen algunas leyendas de la Ruta de la Seda, China, India, Persia, Mongolia, Venecia.

10:00 h.
CEPA de Entrevías
■ Certamen Literario. Con un comienzo del texto de Miguel Delibes: "Las cosas podrían haber sucedido de cualquier otra manera y, sin embargo, sucedieron así".

11:00 h.
Centro Cultural Pilar Miró
■ Encuentro de Juan Carlos Mestre con alumnos del Colegio Gredos San Diego Las Suertes y los IES María Rodrigo, Santa Eugenia y Villa de Vallecas.

11:00 h.
IES Villa de Vallecas
■ Visita a la Casa Museo de Lope de Vega.

17:00 h.
CEPA de Entrevías
■ Certamen Literario. Con un comienzo del texto de Miguel Delibes: "Las cosas podrían haber sucedido de cualquier otra manera y, sin embargo, sucedieron así".

19:00 h.
Parroquia Santo Tomás de Villanueva
■ Encuentro de las Escuelas de Adultos de Vallecas con Elvira Lindo.



Elvira Lindo.

Jueves 18 de abril

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Marco Polo y la Ruta de la Seda. Infantil: visualización de la Exposición de la Ruta de la Seda. Secundaria: Teatro de Marionetas realizado por el alumnado de Secundaria para los más pequeños del centro.

11:00 h.
Centro Cultural El Pozo
■ Encuentro de Juan Carlos Mestre con alumnos del Colegio Gredos San Diego Vallecas y los IES Madrid Sur y Magerit.

18:30 h.
Biblioteca Luis Martín-Santos
■ Concierto Endeble de Cuerda de EMM Villa de Vallecas.

19:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Recital Poético Japonés de Poekas.

20:00 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Presentación del libro "Por España y contra el Rey" de Vicente Blasco Ibáñez, Editorial Cisma.

Viernes 19 de abril

11:00 h.
Centro Cultural Lope de Vega
■ Encuentro de Juan Carlos Mestre con alumnos del IES 1º de Mayo y CEPA Entrevías.

17:00 h.
Ciudad Joven y A.V. La Unión de Villa Vallecas
■ Lectura por las plazas de la Villa de Vallecas. Regalo de libros. Batukada.

17:30 h.
Librería Muga
■ Presentación con taller participativo: "El cumpleaños de Mateo", con el autor Pato Mena.

18:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Espectáculo "La Noche de los Libros", para un público familiar.

18:00 h.
CEPA de Entrevías
■ Presentación del libro "54 voces contra la guerra" a cargo de Jorge Castro, uno de sus autores.

19:30 h.
Librería Muga
■ "La palabra cantada": encuentro de música y poesía interpretado por el cantante Luis Felipe Barrio y la poeta Esther Peñas.

20:30 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Encuentro poético con Gsús Bonilla: "De la ecopoésía al fitopoema con la negligencia del jardinero".

Sábado 20 de abril

12:30 h.
Librería Muga
■ "Escape Room", juego de pistas sobre la colección de libros de Sherlock Tópez. Dirigida a niños entre 6 y 8 años. Lola Núñez trae juegos que se llevan a cabo tomando como referencia los libros de su colección "Sherlock Tópez".

19:00 h.
Librería Muga
■ Presentación de "El navegante

nocturno", primera novela de Sonia García Prieto, vecina de Vallecas.

Domingo 21 de abril

12:00 h.
Explanada Metro Miguel Hernández
■ Lectura de poemas y reparto de libros. Organiza: A.V. Palomeras Sureste.

12:30 h.
Plaza del Cine (Madrid Sur)
■ Lectura de poemas y reparto de libros. Organiza: A.V. Palomeras Bajas.

12:00 h.
Librería Muga
■ Bebecuentos. "Pasitos" a cargo de la pareja Volvoretta. Cuentos y canciones para niñas y niños entre 0 y 3 años.

Lunes 22 de abril

10:00 h.
Biblioteca Luis Martín-Santos
■ Libros en familia.

10:00 h.
Colegio Amós Acero
■ Exposición sobre poesía. "Vallecas, un barrio de poetas", composiciones hechas por alumnos y alumnas (del 22 al 26 de abril).
■ Círculo de cuentos. Los peques escuchan y conocen historias y cuentos fantásticos de la mano de alumnos mayores y de la Comunidad Educativa.

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Infantil: cuentos sobre Japón, costumbres, música, gastronomía, vestimenta, fauna, flora.
■ Primaria: animaciones japonesas.

10:00 h.
Colegio Gredos San Diego Las Suertes
■ Cuentacuentos de alumnos de ESO y Bachillerato.
■ Elaboración de marcapapas.
■ Lectura de poemas (del 22 al 26 de abril).

17:15 h.
Biblioteca Luis Martín-Santos
■ Charla sobre el Manga Japonés. Organiza: A.V. La Unión de Villa de Vallecas.

18:00 h.
A.V. Palomeras Bajas
■ Lectura de poemas de Vicente Aleixandre y extractos de las obras de Luis Martín-Santos.

18:00 h.
Centro Sopena
■ Aula de poesía dedicada a la vida y obra de doña Emilia Pardo Bazán. Teatralización poética.

19:00 h.
A.V. Palomeras Bajas y EPALV
■ Exposición homenaje a Vicente Aleixandre. Visitable del 23 al 30 de abril en la sede de la asociación de vecinos.

19:00 h.
Librería Muga
■ Encuentro con el escritor José Ovejero alrededor de su última novela "Vibración".

Martes 23 de abril

10:00 h.
Colegio Gredos San Diego Las Suertes
■ Lecturas de Marco Polo y su libro "Las cosas maravillosas de Oriente", con alumnos de Primaria.
■ Actividades lectoras en el patio.

10:00 h.
IES Villa de Vallecas
■ Encuentro con el escritor Carlos Vila; presentación de su libro "Morir no es nada del otro mundo".

10:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Exposición de Manga, a cargo de Norma Editorial.



Cómics de Manga.

10:00 h.
IES Tirso de Molina
■ Concurso de Microrrelatos.
■ "Truequea", intercambio de libros.
■ Lectura de El Quijote en todas las lenguas de los estudiantes que participan en el instituto.
■ Instalación de carteles con motivos del Día del Libro, realizados por los alumnos.

10:00 h.
Colegio Virgen del Cerro
■ Mercadillo con trueque y regalo de libros.
■ Jornadas "Cine Libre" con cuentos teatralizados por profesores.

10:30 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Lectura de El Quijote por asociaciones, fundaciones, centros de educación especial y público en general.

11:00 h.
Colegio Gredos San Diego Las Suertes
■ Cuentos con kamishibai de alumnos de 1º y 4º de ESO a alumnos de Primaria.

17:30 h.
Biblioteca Luis Martín-Santos
■ Taller muestra de shodo (caligrafía japonesa). Impartido por la Sra. Eiko Kishi.



Shodo, caligrafía japonesa.

AVANCE DE PROGRAMACIÓN XXV VALLECAS CALLE DEL LIBRO



Vallecas Calle del Libro acogerá dos actuaciones de Tambores Taiko de Japón: martes 16 (Centro Cultural Paco Rabal, 18:30 h.) y miércoles 24 (El Sitio de Mi Recreo, 19:00 h.).

19:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Coloquio sobre Manga.

19:00 h.
Ateneo Republicano de Vallecas
■ Presentación del cómic "Vallecas, los años del barro" de Rodolfo Serrano y Ramón López Cabrera.

Miércoles 24 de abril

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Siguiendo el cuadro sobre la primavera de la pintora japonesa Yayoi Kusama.

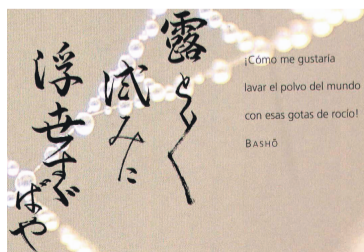
■ "Haikus por un tubo", taller de haikus en todas las clases de Primaria.

10:00 h.
IES Magerit
■ Coloquio de la escritora Rosana Acuaroni con los alumnos del instituto.

10:00 h.
IES Villa de Vallecas
■ Encuentro de los alumnos con la autora Chiki Fabregat en torno a su libro "Cuando la luna llora".

10:00 h.
Colegio Amós Acero
■ Celebración del Día del Libro con la recuperación del mercadillo de intercambio de libros y la resolución del concurso de relatos e ilustración de 2024.

11:00 h.
Colegio Gredos San Diego Las Suertes
■ Canapé literario con alumnos de ESO



Haiku, poema tradicional japonés.

11:30 h.
IES Villa de Vallecas
■ Taller de haikus con alumnos de 1º ESO. Ofrecido por Poekas.

17:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Charla coloquio "Historia del Manga Japonés" a cargo del experto Oriol Estrada.

17:30 h.
Librería Muga
■ Cuentacuentos con Javi, de "Primigenius". Dirigido a niñas y niños a partir de los 3 años.

18:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Taller muestra de shodo (caligrafía japonesa). Impartido por la Sra. Eiko Kishi.

18:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Club de Lectura para adultos y jóvenes.

18:30 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Conferencia coloquio "Cocina Japonesa", a cargo de Irene Mínera Muñoz Fernández.

19:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Coloquio sobre Manga.

19:00 h.
El Sitio de Mi Recreo
■ Exhibición Japonesa de Tambores Taiko.

20:00 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Presentación del libro "El dragón de metal", de Paco Pérez.

Jueves 25 de abril

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Encuentro con la escritora Selena Miralles con alumnos de 4º de ESO y el Club de Poesía Viva CES y FP 1º Mayo.
■ Cuento viajero. Tubos de cartón para recrear al oído los haikus creados.

18:00 h.
Paseo Federico García Lorca
■ Lectura de poemas, intercambio de libros y batukada. Participan: 15-M, Kontracorriente, Asociación de Vecinos La Unión de Villa de Vallecas.

18:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Club de Lectura para jóvenes y adultos.

19:00 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Coloquio sobre Manga.

19:00 h.
Asociación Al Alba
■ Presentación de los libros y recital poético de "Jugoso Existir" y "Carrusel de Versos Nómadas" por su autor José Luis Miranda Cruz.

19:00 h.
Espacio Sierra Carbonera 32
■ Encuentro con Nieves Concostrina presentando su libro "Acontece que no es poco". Organiza: Asociación Bajarse al Barrio en el espacio de la C/ Sierra Carbonera, 32.

19:00 h.
Librería Muga
■ Encuentro con la escritora Aroa Moreno dentro del Club Conversaremos acerca de su novela "La hija del comunista".

20:00 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Presentación del libro "Lobo", del naturalista vallecano Luis Miguel Domínguez.

Viernes 26 de abril

10:00 h.
Colegio Centro Cultural Palomeras
■ Manga en Primaria.

17:30 h.
Biblioteca Miguel Hernández
■ Cuentos y juegos de Maricastaña, para niños/as de 6 a 8 años.

19:00 h.
CEIP Virgen del Cerro
■ Exhibición de Artes Marciales Japonesas.

19:00 h.
Centro Cultural Paco Rabal
■ Recital Homenaje a Vicente Aleixandre. Coordinado por Poekas y Club de Poesía Viva del CES 1º de Mayo.

19:00 h.
Centro Cultural El Pozo
■ Encuentro con Luis García Montero a propósito de la publicación de "Almudena", el libro que



Luis García Montero.

recopila todos los poemas que le dedicó a Almudena Grandes. Si estás interesada/o en asistir escribe a info@publimuga.com para reservarte una invitación. Organiza: Librería Muga.

Sábado 27 de abril

12:30 h.
Librería Muga
■ Cuentacuentos familiar con Romer Ypunto, narrador oral nacido en Venezuela y residente en México.

13:00 h.
Librería La Esquina del Zorro
■ Presentación del libro "Duro", de Miguel B. Nuñez.

18:00 h.
Librería Muga
■ Encuentro con la escritora juvenil Lara Coto a propósito de su reciente libro "Materna".

20:00 h.
A.V. Palomeras Sureste
■ Festival Flamenco con "Mami" y otros cantaores. Organiza "Peña Luis Marín".

Domingo 28 de abril

12:30 h.
Plaza del Cine (Madrid Sur)
■ Lectura de poemas y reparto de libros. Organiza: A.V. Palomeras Bajas.

Lunes 29 de abril

16:00 h.
Colegio Carlos Sáinz de los Terreros
■ Charla y coloquio con el actor y escritor Carlos Olalla, que presentará su libro "Mariposas en la niebla" en la biblioteca del colegio. Organiza: Club de Lectura del CEIP Carlos Sáinz de los Terreros.

16:45 h.
Centro Cultural Alberto Sánchez
■ Taller Exhibición de Teatro Japonés Kamishibai.



Kamishibai, teatro japonés.

18:00 h.
Librería Muga
■ Encuentro con Marina Marroquí a propósito de su libro "Eso no es sexo".

Martes 30 de abril

19:00 h.
Centro Cultural Lope de Vega
■ Presentación del libro "Vallecas, nuestra Historia" de Pepe Molina Blázquez. Presentado por Juan Barranco, Francisca Sauquillo y Antonio Luquero.

Vallecas Calle del Libro

Crónica de un barrio

Redacción
Vallecas Todo Cultura

Edición
Antonio Luquero
www.vallecasweb.com

Diseño y Diagramación
Inmaculada Brigidano

Difusión en Internet
www.vallecastodocultura.org

Filmación e Impresión
Impresa Norte S.L.U.



vallecas todo cultura

C/ La Diligencia, 19
28018 Madrid

Con el patrocinio y la colaboración de:



JAPAN FOUNDATION
国際交流基金



Lectura infinita
#pactoporlalectura



Comunidad de Madrid



ESCRITORES Y POETAS QUE NOS VISITARÁN...

Aroa Moreno • Antonio Crespo Messieu • Carlos Olalla • Carlos Vila • Chiki Fabregat • Eduardo Carbonero • Elvira Lindo • Esther Peñas • Gsús Bonilla • Inma Chacón • Irene Minerva Muñoz • José Ovejero • José Luis Miranda Cruz • Juan Carlos Mestre • José Sanchis Sinisterra, José Molina • Lara Coto • Luis García Montero • Luis Miguel Domínguez • Manuel Rico • María Marroquí • Miguel B. Nuñez • Nieves Concostrina • Oriol Estrada • Paco Pérez • Pato Mena • Pedro Villora • Rodolfo Serrano • Rosana Acuaroni • Sonia García Prieto.

ENTREVISTA | JUAN CARLOS MESTRE

Poeta homenajeado en la XXV Vallecas Calle del Libro

“Estamos en manos de políticos ideológicamente analfabetos”

Entrevistar a este leonés es tarea fácil. Aunque se encuentra a miles de kilómetros, allá por las Américas, Internet lo hace posible, y una inteligencia natural le hace comprensible aunque sus respuestas literariamente sugerentes rayen lo políticamente “incorrecto”.

Juan Carlos Mestre, nuestro poeta homenajeado en la 25 edición de Calle del Libro, va a ser intensamente conocido por los vallecianos gracias a la Antología que hemos editado con sus poemas y a las ambiciosas reflexiones de este diálogo.

— *¿Cómo fue tu infancia? ¿Cuándo te aficionaste a la poesía?*

— La infancia siempre es el territorio de la fundación, ya sea la memoria moral de los afectos que determinan la conducta ética, ya la de los descubrimientos de las grandes contradicciones de lo que será la existencia, el tiempo breve de la felicidad y la duración de lo injusto, la primera conciencia crítica del mundo a través del lenguaje y la educación, en mi época, las postrimerías del franquismo, ciertamente autoritaria, antipedagógica y brutalmente siniestra.

— *¿Quiénes han sido tus poetas de referencia? ¿Y tus lecturas de preferencia?*

— Todo poeta que uno reconozca como tal se convierte, de uno u otro modo, en referencia; hay tantas estéticas apasionantes como voces radicalmente diferentes que pueblan los diálogos del mundo. Ahora bien, en esa asamblea de escrituras yo reconozco deudas esenciales con poetas que me han acompañado de manera más íntima a lo largo de la vida, sí, clara está en mí la fraternal resonancia de Antonio Gamoneda, Diego Jesús Jiménez, Gonzalo Rojas, o Lêdo Ivo, y la fascinación por Keats, Saint John Perse, Juan Larrea, Lorca, Cernuda o Nicanor Parra. La referencia sería interminable, valgan esas huellas entre la innumerable multitud de bienaventuradas presencias...

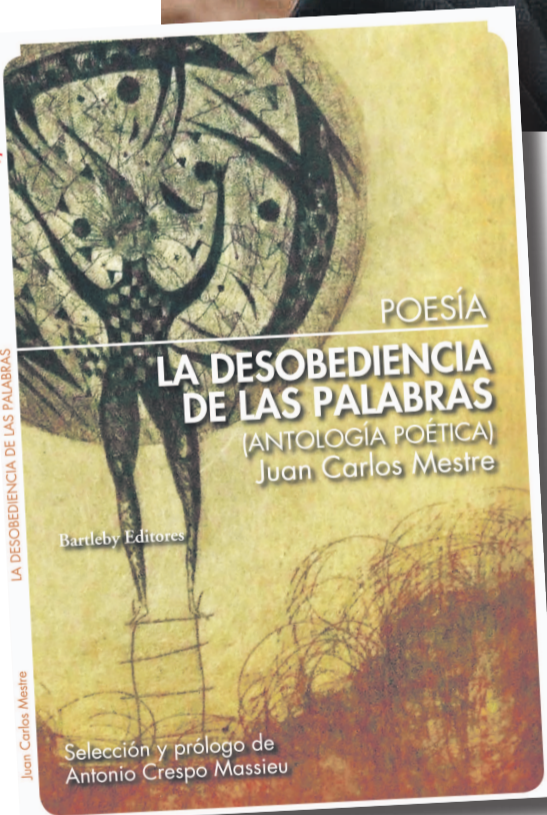
— *Eres un personaje casi renacentista que practica todas las disciplinas: poesía, plástica, música. ¿De dónde te viene esa inspiración?*

— En absoluto, ni personaje, ni renacentista, ni nada que se le parezca...

Mi única disciplina es el persuasivo trabajo de la imaginación creadora, la producción de hipótesis verbales, o visuales, para comprenderme a mí mismo y enfrentarme a los enigmas de la existencia, acaso ofrecer desde la poética una tan delicada como radical resistencia al mal, o más bien un acto de legítima defensa contra la soberbia obstinación del poder para mentir y limitar los horizontes significativos del porvenir, que no son otros que los derechos civiles a la felicidad. Todos deberíamos estudiar, pintar, escribir, como práctica de una misma amistad con lo maravilloso. Así sería en la tierra de los encantamientos, donde el carpintero, el electricista, el campesino fuese también músico, poeta y pintor. Hace mucho tiempo que los amos se dieron cuenta de que negando el acceso a la cultura se le robaba a las clases populares la escalera para ascender a los sueños.

— *Tu listado de publicaciones, exposiciones y ensayos, rayan en lo increíble, Y qué decir de tus premios. ¿Qué supone tanto trabajo y tan buenos resultados?*

— Todo premio forma parte de un error, la poesía no participa de esas categorías jerárquicas, ni es materia que adquiera más valor o tenga rentabilidad como inversión. No, el espíritu que anima todo proyecto poético se desenvuelve en un sentido inverso a la utilidad de lo consumible y la lepra de los mercados. Además, nadie puede decir que un libro sea mejor que otro, no van por ahí las visiones cercanas a la verdad.



Juan Carlos Mestre junto a la portada de la Antología Poética "La desobediencia de las palabras" que se distribuirá gratuitamente con motivo en la XXV Vallecas Calle del Libro.

en la inspiración, sino en el esfuerzo crítico, la observación atenta y la empatía con el otro, la figura esencial del diferente, el extranjero, la persona desposeída y la víctima. Creo que los seres humanos somos responsables unos de otros y es tarea también de la poesía defender activamente el lenguaje del secuestro de sus significados, la retórica puesta al servicio del engaño masivo, de la falsificación moral de las promesas, de la demagogia irresponsable que nos acerca al fascismo. Mentir se ha convertido en una práctica dialéctica, y eso históricamente siempre ha remitido a las vísperas de alguna catástrofe civil. Estamos en manos de políticos ideológicamente analfabetos, gente que han antepuesto el interés económico y mezquino de unos pocos a los grandes intereses colectivos de la nación. Viajar, comparar, comprender, hacer del mundo un objeto de estudio es la única inspiración que me interesa y conozco.

— *Conocías Vallecas, ¿qué te ha parecido la nominación como poe-*

ta homenajeado en esta XXV edición de Calle del Libro?

— Claro que sí, cómo no voy a conocer Vallecas. Agradezco la generosa delicadeza de esta atención que han tenido conmigo, mejor dicho, con la escritura, la poesía y las cosas que yo hago, me siento muy honrado, qué duda cabe, por ese gesto.

— *¿Qué recomiendas para que leamos más y mejor?*

— Decía Oscar Wilde que la palabra dignidad suele provocar risa, sobre todo en aquellos que no la tienen. Así están las cosas, seguimos como entonces, en una sociedad que disculpa con frecuencia al criminal, al corrupto estafador, al bandolero financiero, pero nunca al soñador, jamás al débil en su necesidad, no al desobediente ante lo injusto. Hoy hasta las peores pesadillas les salen gratis a los productores de los malos sueños civiles. No todo tiene precio en este mundo, no lo tuvieron los ideales de justicia y libertad en el pasado y estoy seguro que no los tendrán tampoco los descontentos que se acerquen a la lectura de un libro, entendiendo por libro las páginas de escritura que contribuyan al elogio de la dignidad humana, no tan fácil de hallar en épocas en que el culto a la basura, a veces también camuflada bajo su forma física, pareciera haber alcanzado sus últimos objetivos políticos y comerciales.